

ENVIRONNEMENT

LE SITE CLASSÉ DE LA VALLÉE DE LA BIÈVRE

Le site de la vallée de la Bièvre constitue un ensemble naturel parmi les plus proches de la capitale. Cette unité paysagère est qualifiée de « grande nature urbaine déroulée en vallée », une origi-

nalité propre à la Bièvre en Ile-de-France. Cet espace a fait l'objet d'un classement en juillet 2000 afin de préserver sa qualité paysagère, naturelle et architecturale.

PERSONNALITÉS

SERGE ANTOINE

Serge Antoine (1927-2006) est un des acteurs de la prise de conscience des enjeux écologiques au plan national et international. Il est à l'origine de la création du Ministère de l'Environnement en 1971. Dès son arrivée à Bièvres, en tant qu'élu et dans les associations, il s'est employé à maintenir à Bièvres la qualité

de la vie en maîtrisant l'urbanisation et en protégeant les paysages.

Dès 1970, Il a participé au développement des sentiers de randonnée dans la vallée avec la Fédération de la Randonnée Pédestre. Il est l'artisan du classement de la Vallée de la Bièvre en 2000.

ARTS ET LITTÉRATURE

LA MAISON LITTÉRAIRE DE VICTOR HUGO

La Maison littéraire de Victor Hugo est installée au château des Roches. Au temps du romantisme, cette maison appartenait à Louis François BERTIN dit l'Aîné, un mécène et fondateur du Journal des Débats.

De 1815 à 1841, son salon littéraire attirait aux Roches tout ce que la politique et les Arts comptaient de plus éminent : Chateaubriand, Berlioz, Liszt, Sainte-Beuve, la Duchesse d'Uzès, la Comtesse de Galard... L'hôte le plus illustre fut incontestablement Victor Hugo qui séjourna au château à plusieurs reprises de 1831 à 1845.

Dans un décor qui évoque ce que fut cette demeure dans ses plus beaux jours, vous pourrez voir des objets ayant appartenu à Victor Hugo, des centaines d'œuvres originales - manuscrits, photos d'époque,

documents de toutes sortes concernant la jeunesse de Victor Hugo, ses amours, ses années d'exil, son évolution politique - sont rassemblées et présentées. Ces œuvres, pour certaines, jadis dispersées hors de France, retrouvent leur place dans notre patrimoine national.

Le domaine d'une superficie de 10 ha le long de la Bièvre s'ouvre sur un parc aménagé bordé d'un lac et d'allées de promenade. Un salon de thé et une boutique sont à votre disposition.



Le château des Roches

© CDRP91



Le sentier Serge Antoine



2 h
7,3 km

Proche de Versailles dont elle a été longtemps l'arrière-cour, le petit village de Bièvres, tout comme la vallée de la Bièvre, bénéficie d'un patrimoine historique et naturel protégés et remarquables. Son aspect pittoresque et préservé explique sans doute l'attrait d'artistes célèbres tels que Victor Hugo, Chateaubriand ou Ingres pour la commune de Bièvres. Leur héritage fait encore aujourd'hui la renommée de cet écrin verdoyant.

SITUATION

Bièvres, à 5 km au nord-est du Christ de Saclay par la N 118 et 15 km au sud-ouest de Paris

PARKING

Gare RER C de Bièvres (ou de Vauboyen) N 48.75178 °, E 2.21519 °



Code de balisage PR®
FFRandonnée

— Bonne direction
— Changement de direction
X Mauvaise direction

© marques déposées



À DÉCOUVRIR EN CHEMIN

- La Vallée de la Bièvre
- Le Moulin de Vauboyen
- La Maison Littéraire de Victor Hugo, au Château des Roches
- Le Musée des Amis de l'Outil
- Le Domaine Louis Ratel
- Le Musée de la Photographie



À DÉCOUVRIR EN RÉGION

- Jouy-en-Josas : Musée de la Toile de Jouy, Musée Léon Blum, église ^{XII^e} et ^{XVI^e} siècles
- Etangs de Saclay, réserve ornithologique
- Verrières-le-Buisson : Arboretum Roger de Vilmorin, la tombe Estienne d'Orves

BALISAGE
jaune



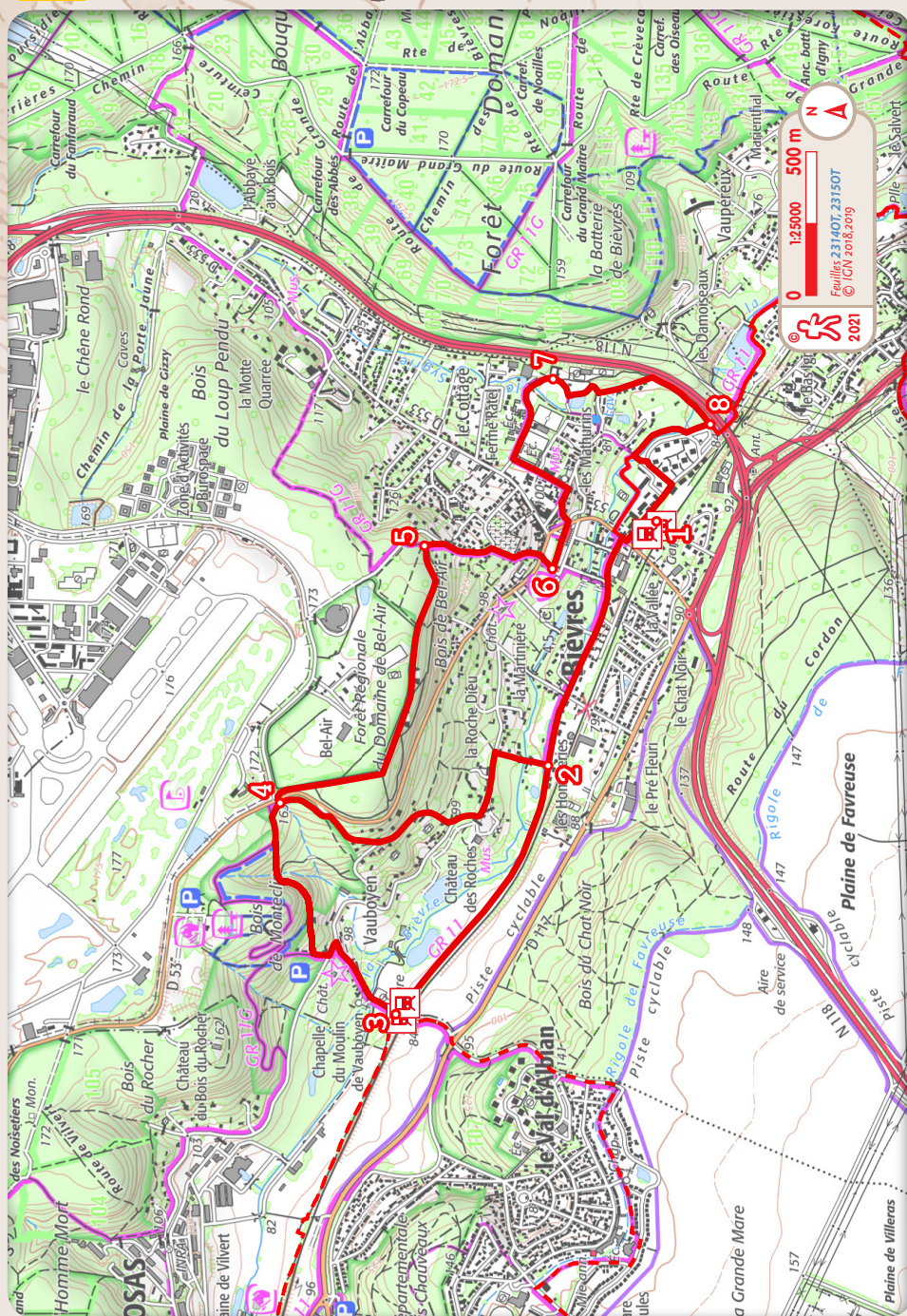
Comités

- Comité départemental de la randonnée pédestre de l'Essonne : www.rando91.com.
- Syndicat d'Initiative de Bièvres : 1 rue du Petit Bièvres, 91570 Bièvres, 01 69 85 33 93.
- CDT de l'Essonne : 19 rue des Mazières, 91000 Évry, 01 64 97 36 91, www.tourisme-essonne.com.



© CDRP91

Le long de la Bièvre



1 Depuis la Gare de Bièvres, emprunter à gauche l'avenue de la Gare. Au rond-point, prendre en face et poursuivre dans la même direction par la rue des Prés. Avancer 900 m environ jusqu'au croisement avec le chemin du Pont du Mesnil [œil > noter l'accès à droite vers la Maison Littéraire de Victor Hugo].

2 Continuer encore tout droit sur 1,1 km, en suivant la Bièvre puis la voie ferrée, jusqu'à la Gare de Vauboyen.

Variante pour rejoindre le point 4

2 Emprunter le chemin du Pont du Mesnil, puis tourner à gauche pour remonter la rue jusqu'au château des Roches. Continuer sur la rue de Vauboyen, après un virage, monter à droite par le sentier bitumé de la Butte du Diable. Poursuivre le sentier qui devient bientôt forestier et remonter dans le bois jusqu'à rejoindre, après une passerelle en bois, l'escalier à droite qui monte vers la D 53. **4**

3 Obliquer alors à droite et remonter la route jusqu'en haut, au croisement prendre à gauche, puis à droite en montée le chemin de Montéclin, empierré. Après 50 m, emprunter à droite le sentier de Bel Air qui monte dans le bois. Après 600 m, juste avant la route, prendre un court sentier sur la droite pour arriver devant un escalier qui remonte à gauche vers la D53.

4 Emprunter l'escalier, traverser la départementale au passage-piétons et suivre vers la droite le sentier qui surplombe la route. Cheminer alors dans le Bois de Bel Air sur environ 1,3 km [œil > À noter, avant l'escalier vers la D 53, la passerelle qui donne accès à droite vers la Maison Littéraire de Victor Hugo.]

5 Arrivé au niveau d'un porche en pierre, prendre l'escalier à droite et descendre le chemin de la Creuse Voie. Au Vieux Cimetière, prendre à droite, continuer la descente jusqu'au porche et traverser la rue en laissant le Café de Paris à votre droite. Descendre jusqu'à la terrasse et suivre à gauche l'allée sous les tilleuls. Passer devant la Mairie, traverser la rue à gauche et prendre en contrebas une courte montée empierrée sur la gauche.

6 Arrivé sur une placette, passer devant l'église, puis le Musée des Amis de l'Outil à gauche et suivre la rue des Écoles sur 200 m pour rejoindre le Parc Louis Ratel. Descendre l'allée devant les écoles, passer le petit pont sur la Sygrie et longer le centre culturel Louis Ratel.

7 Après le porche, continuer tout droit et passer entre les Tennis et le Relais Nature jusqu'à la sortie du Parc. Descendre le long de la N 118 et suivre le chemin qui longe la Nationale en contrebas, passer un pont de bois au-dessus de la Bièvre, remonter sur 100 m.

8 Prendre un sentier sur la droite, passer un pont de bois, puis suivre la Bièvre sur 250 m environ avant d'emprunter alors à gauche la sente de la Rivière et retrouver vers la droite la Gare de Bièvres.