

De Maisons-Laffitte à Poissy

15,7 km ; Dénivelé : 90m ; 20/77 m

Carte IGN : 2214 ET

Départ : gare de Maisons-Laffitte (Transilien ligne J : Paris-St Lazare à Mantes-la-Jolie, via Poissy, RER A, branches Poissy/Cergy)

Arrivée : gare de Poissy (RER A & Transilien ligne J, ligne Paris-Saint-Lazare à Mantes-la-Jolie)

Parking : gares de Maisons-Laffitte et de Poissy (payants en semaine)

Balisage :

(1) à (2) : jaune-rouge (accès au GRP de la Ceinture verte)

(2) à (6) : jaune-rouge (GRP de la Ceinture verte)

(6) à (8) : jaune-rouge (accès au GRP de la Ceinture verte)

A voir, en chemin :

- forêt de Saint-Germain-en-Laye
- château du Val
- mare aux Canes
- Poissy : villa Savoye, enclos de l'abbaye, collégiale, maisons de villégiature, vieux pont



Poissy : statue de St Louis (photo G. Borowicz)

(1) Sortir de la gare de Maisons-Laffitte, place de la Libération (côté des voies, opposé à la mairie) et s'engager à droite rue St Nicolas.

A son extrémité, dans le virage à gauche, suivre l'allée de la Porte Blanche.

Continuer en forêt, dans la même direction, jusqu'à l'intersection suivant l'étoile du Lude.

(2) Suivre l'allée à gauche. A la seconde allée, tourner à gauche et, après avoir traversé l'avenue de la Muette (large allée cavalière), obliquer à droite.

Emprunter à droite la route des Ventes de Châtillon jusqu'à la D308.

La traverser et obliquer à droite jusqu'à l'étoile du Chêne Corbeau.

Prendre le second chemin à gauche jusqu'à l'étoile de Vaux.

(3) Prendre immédiatement à droite la route de Bourbon, sur 400m, puis suivre à gauche un sentier qui sinue dans le sous-bois, traverse l'avenue de la Muette et rejoint la route de la Grille Royale.

La suivre à gauche jusqu'au château du Val.

(4) Emprunter à droite, la large allée, face au château.

A son extrémité, traverser l'étendue herbeuse pour continuer, dans la même direction, par un chemin en forêt. Prendre la seconde allée à droite pour atteindre l'étoile d'Actéon.

Suivre à gauche la route du Buisson. 50 m avant l'étoile Royale, prendre un sentier à droite qui mène à la Mare aux Canes. La contourner et prendre le chemin à droite et de suite à gauche l'allée menant à l'Etoile des Six Chiens (ou carrefour des Loges).

(5) Traverser la N184 et emprunter, le long de la rôtisserie des Loges, la route de la Mare aux canes.

Passer l'étoile Ste Anne et, à un peu plus de 600m, obliquer à droite pour atteindre la D190 à l'entrée de Poissy.

La traverser et continuer par une allée forestière perpendiculaire à la route.

Au bout de 250m, obliquer à gauche pour rejoindre un chemin qui passe au-dessus des voies de la Grande Ceinture.

(6) Après le pont, prendre la première allée à droite pour sortir de la forêt.

Suivre, en face, la rue du Dr Labarrière.

Poursuivre, à gauche, rue des Capucines, encore à gauche, avenue Blanche de Castille et, descendre à droite l'avenue Christine de Pisan.

En continuant l'avenue Blanche de Castille, sur 500m, on peut aller visiter la villa Savoye (construite de 1928 à 1931 par Le Corbusier.)

(7) A l'extrémité de l'avenue Christine de Pisan, entrer à droite dans l'enclos de l'abbaye (à droite la grange du prieuré qui servait à abriter les récoltes des terres de l'abbaye).

Au n°4, se trouve la maison du peintre Ernest Meissonier (1815-1891).

En 1846, Ernest Meissonier acheta sur le site de l'ancien prieuré une propriété.

Cette maison devint son atelier et il s'y livra à sa passion pour la décoration, la transformant en maison hollandaise aux fenêtres à petits carreaux.

Le prieuré royal fut construit par Philippe le Bel.

Il pouvait accueillir jusqu'à 200 jeunes filles de la noblesse.

Le musée du jouet, dans l'ancienne porterie du prieuré royal, a été créé en 1974. Il présente environ 800 jeux et jouets, datant des années 1850 à 1950.

A la sortie de l'enclos de l'Abbaye, rejoindre, à gauche, la collégiale par l'avenue Meissonier.

La collégiale Notre-Dame, dont les parties les plus anciennes datent du 12^e siècle, dresse ses deux clochers romans de forme octogonale.

Malgré ses nombreuses transformations, cette église illustre la transition de l'art roman vers l'art gothique.

Continuer l'avenue pour passer sous les voies ferrées.

A l'angle des avenues Meissonier et Emile Zola, se trouve la maison de style composite de l'architecte Théophile Bourgeois.

Les trois maisons qui se trouvent au 3, 5 et 7 avenue Emile Zola sont construites par l'architecte, pour ses enfants, dans le même style.

Suivre à droite le cours du Quatorze Juillet.

Remarquer les maisons de villégiature datant du 19^e siècle, en particulier aux n° 41, 43 & 45.

Avant le vieux pont, le restaurant de l'Esturgeon porte ce nom depuis le 22 juillet 1839. En effet, ce jour-là, un poisson long de 3 m et pesant 100 kg fut pêché. Il est d'ailleurs représenté sur l'enseigne.

Ce restaurant a été fréquenté par les peintres Utrillo et Derain.

Sur la gauche le vieux pont.

L'histoire du vieux pont de Poissy remonte au 13^e siècle. Il était à l'époque surmonté de quatre moulins et comptait 37 arches.

Il est fortifié au 17^e siècle, doté d'un pont-levis et d'une porte à chacune de ses extrémités.

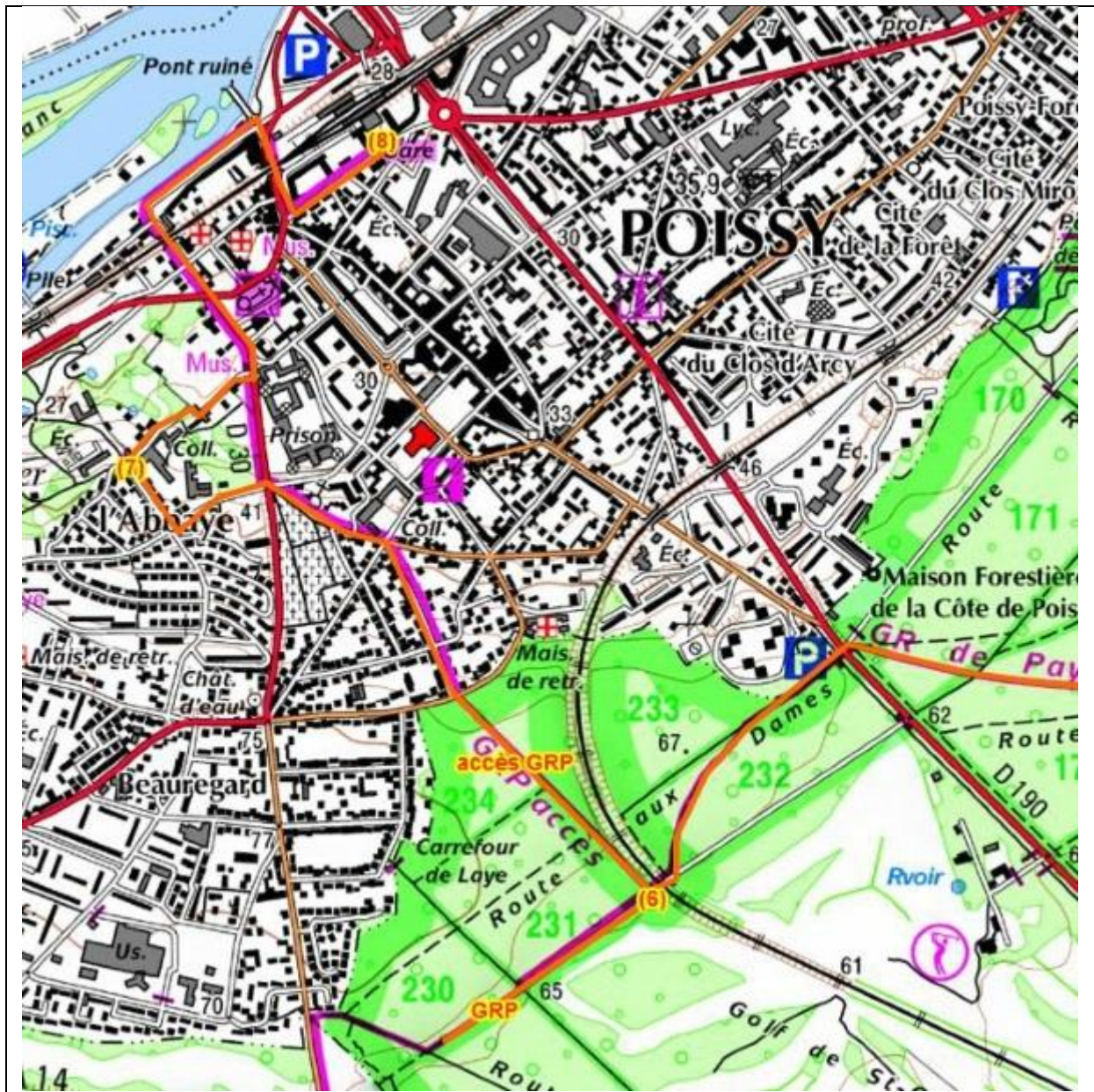
Plusieurs fois transformé suite aux guerres, il est détruit par le bombardement allié du 26 mai 1944.

Traverser vers le parking – il est possible d'entrer dans la gare à cet endroit, sinon pour rejoindre l'entrée principale, passer sous les voies à droite et prendre à gauche la rue Maurice Bertaux (8).



© Geoportail





© Geoportail